

GALOPPÖVERDOMSTOLEN

Protokoll hållet vid sammanträde i Galoppöverdomstolen den 21 februari 2016 vid Täby galoppbana

Ärende 2/2016

PARTER; NÄRVARANDE

KLAGANDE: Jan Canvert
Dåntorp, 136 50 Jordbro

OMBUD: Advokaten Maria Lamm
Dåntorp, 136 50 Jordbro

MOTPART: Svensk Galopp
Hästsportens hus, 161 89 Stockholm

OMBUD: Jur kand Edvard Wibling
Hästsportens hus, 161 89 Stockholm

ÖVERKLAGAT BESLUT: Svensk Galopp Licenskommittés beslut den 22 januari 2016, bilaga 1.

SAKEN: Professionell tränarlicens (P 1- alternativt P 4-licens)

Jan Canvert yrkar att Galoppöverdomstolen undanröjer Licenskommitténs beslut och beviljar honom professionell galopptränarlicens, P 1- eller P 4-licens.

Svensk Galopp bestrider Jan Canverts yrkande.

Parterna utvecklar sin talan.

Parterna slutför sin talan.

Efter enskild överläggning fattar Galoppöverdomstolen följande

BESLUT (att meddelas den 9 mars 2016)

Jan Canvert beviljades den 24 februari 2009 proffstränarlicens (P 4-licens) under år 2009 med en provotid om fyra år. Denna licens förlängdes med ett år i taget 2010, 2011 och 2012. Den 10 december 2011 meddelade Svensk Galopp Licenskommitté (Licenskommittén) Jan Canvert, att såvida han inte under 2012 utökade omfattningen av sin träningsverksamhet så att den uppfyller Registrerings och licensreglementets (RegRG) krav skulle han inte beviljas professionell tränarlicens för år 2013. Den 5 november 2012 beslutade Licenskommittén (Ärende 1/2012) att inte förlänga Jan Canverts intermistiska proffstränarlicens efter den 31 december 2012. Jan Canvert överklagade licenskommitténs beslut. Galoppöverdomstolen lämnade i beslut den 15 februari 2013 (Ärende 1/2013) Jan Canverts överklagande utan bifall.

Parterna har i det nu överklagade ärendet i huvudsak åberopat vad de anfört i Licenskommittén. Jan Canvert har därutöver hävdats att det inte är tillåtet för en amatörtränare att starta häst i Frankrike enligt en svensk amatörlicens om inte tränaren äger hästen till 100 procent. Detta har bestritts av Svensk Galopp. Efter förhandlingen i Galoppöverdomstolen har parterna beretts tillfälle att yttra sig över detta och därvid anfört, bilaga 2-4.

Galoppöverdomstolens bedömning

Jan Canvert har hävdats att amatörlicens, vilket han erbjudits av Licenskommittén, inte medger externa hästägare att starta i slätlöp utanför Skandinavien och att detta medför att han varken kan utöka omfattningen av sin verksamhet eller utöva denna utanför Skandinavien. Detta medför ekonomisk skada för honom.

Jan Canvert har bevisbördan för sitt påstående att en amatörtränare inte kan starta häst utanför Skandinavien såvida inte amatörtränaren ensam äger hästen. Mot Svensk Galopps bestridande har Jan Canvert inte visat att det förhåller sig på det sättet. I och med att Jan Canvert kan starta hästar inom Europeiska Unionen med stöd av en svensk amatörryttarlicens innebär enligt Galoppöverdomstolen, den omständigheten att han inte erhåller professionell tränarlicens i sig inte någon inskränkning i den fria rörligheten enligt EU-rätten. Inte heller hindrar EU-rätten att en privaträttslig organisation ställer upp krav för att tillhöra organisationen såvida inte dessa diskriminerar medborgare från ett annat EU-land. Att Svensk Galopp ställer upp vissa krav på kompetens och antal hästar i träning för att kunna erhålla professionell tränarlicens innebär enligt Galoppöverdomstolen inte heller någon otillåten begränsning i rätten till konkurrens.

Jan Canvert har i och med Galoppöverdomstolens beslut den 15 februari 2013 inte någon professionell tränarlicens (P-4 licens). Jan Canvert har avböjt Licenskommitténs erbjudande om amatörtränarlicens och saknar följaktligen hästar i träning. Förutsättningar saknas därmed att bevilja Jan Canvert P 4-licens enligt 5 kap. 7 § RegRG då han inte uppfyller kravet vad gäller antalet hästar i träning. Förutsättningar saknas därmed också att bevilja honom P 1-licens enligt 5 kap 8 § RegRG.

Galoppöverdomstolen lämnar Jan Canverts överklagande utan bifall.

Galoppöverdomstolens beslut hindrar inte att Jan Canvert efter ny ansökan kan beviljas P 4-licens av Licenskommittén när denna anser att Jan Canvert uppfyller villkoren för sådan licens.

I avgörandet har deltagit universitetslektorn, hovrättsassessorn Ronney Hagelberg, fil kand, idrottsvetaren Anders Jonsson och kronofogden Gisela Jardby. Enhälligt.